



IL CIRCO PATUF PRESENTA

*“Volta pagina”*  
*un cabaret sopra le righe*



Spettacolo di circo teatro

CREAZIONE 2020

# Informazioni

**Titolo:** "Volta pagina: un cabaret sopra le righe"

**Genere:** circo-teatro.

**Pubblico:** adatto a tutte le età.

**Durata:** 1 ora e 15 circa (atto unico).

**Idea e creazione:** Circo Patuf

**Creazione originale 2020**

**Tecniche circensi:** giocoleria, acrobatica, clown, quick change, ruota cyr, palloncino gigante, corda liscia.



# Agenda 2020

- Camposampiero (PD) dall'8 al 18 ottobre.
- Monte San Giusto (MA) "Clown&clown festival", 4 ottobre.
- Chiuppano (VI) auditorium, 3 ottobre.
- Bassano del Grappa (VI) Villa Angaran San Giuseppe, 2 ottobre.
- Noale (VE) dal 24 al 27 settembre.
- San Giorgio delle Pertiche, dall'11 al 20 settembre.
- Cesio Maggiore (BL) dal 28 agosto al 5 settembre.
- Feltre (BL) dal 14 al 23 agosto.
- Agordo (BL) dal 31 agosto al 9 settembre.
- Bassano del Grappa (VI) dal 17 al 26 luglio.

## *La compagnia*

Il Circo Patuf è un circo contemporaneo sotto chapiteau. Il progetto nasce nel 2010 per inseguire il sogno di un gruppo di amici artisti che credono fortemente nel potere della risata e fondano insieme l'associazione culturale Patapufete.

Negli anni la compagnia ha collaborato con molte realtà, tessendo legami e collaborazioni con artisti di strada e circensi, ma anche contaminandosi con altre discipline quali il teatro, la danza, il canto, la magia, la musica e il cinema.

Gli spettacoli sono sempre stati il risultato di sperimentazioni, discussioni e fantasie, che hanno portato in scena utopie e sentimenti degli artisti coinvolti.

L'obiettivo principale è sempre stato quello di promuovere attività culturali attraverso spettacoli itineranti e manifestazioni ricreativo-educative aperte a tutti.

Nelle ultime stagioni la compagnia ha scelto di affrontare anche temi sociali come l'immigrazione e i conflitti, temi da cui gli artisti si sentono toccati e attraverso i quali vogliono trasmettere dei messaggi che vanno oltre l'intrattenimento delle loro performance.



## *Artisti e interpreti*



Lidia Maestrello  
quick change, palloncino, clown



Federico Braguinsky (ARG)  
clown



Cristian Trelles Camacho (PE)  
corda liscia, giocoleria



Claudia Franco (IT/BR)  
ruota cyr, giocoleria



Fernando Giobbi (IT)  
attore, tecnico luci/suono



Maurizio Marchetti (IT)  
clown

## *Nota d'interpretazione*

La filosofia che spinge il circo Patuf nelle sue azioni artistiche è l'inseguimento di quel sogno, di quella fiamma vitale che ci vuole liberi di esprimerci nelle nostre diversità e di portare il sorriso nel mondo.

Il nostro linguaggio è quello degli spettacoli attraverso i quali raccontiamo le nostre storie e lanciamo dei messaggi, spesso velati e travestiti dalla comicità.

“Volta pagina” è nato in un momento sociale particolare in cui si percepiva inquietudine e preoccupazione: questo spettacolo vuole regalare al pubblico una ventata di leggerezza e al tempo stesso incoraggiare al cambiamento, a trovare la forza di voltare pagina per passare al capitolo successivo di questo grande libro che chiamiamo vita.



*“...e allora la vita è così, è un susseguirsi di imprevisti ed esperienze, come in un libro pieno di avventure, alcune buone e altre meno, ma alla fine di ogni capitolo noi possiamo decidere se fermarsi o continuare a leggere la vita. E allora voltiamo pagina e che abbia inizio una nuova avventura...”*

# *Lo spettacolo*

## **Breve sinossi**

“Volta pagina” è un invito per grandi e piccini a sfogliare le pagine della fantasia. Uno spettacolo pieno di storie da raccontare, tra poetiche acrobazie ed assurde risate.

## **Descrizione**

Volta pagina è uno spettacolo di circo teatro che accompagna lo spettatore a sfogliare le pagine della propria fantasia.

Una storia fatta di tanti racconti messi insieme, uno spettacolo che come un libro narra episodi diversi, alcuni delicati e poetici, altri assurdamente divertenti, altri ancora dinamici e travolgenti. Ed è così che tra citazioni di autori antichi e moderni, uno scrittore riflette sulle circostanze dell'essere e dalle pagine di vecchi libri prendono vita clown, acrobati ed altri strani personaggi, ognuno dei quali porta in scena un pezzettino del proprio mondo.



# Scheda tecnica

**Luogo di rappresentazione:**

spettacolo ideato e creato nel tendone di circo, realizzabile in teatro ed adattabile ad altri spazi.

**Disposizione del pubblico:**

frontale o semicircolare.

**Spazio scenico:**

area minima di 6m x 6m (ideale 9m x 9m), pavimento pianeggiante con superficie liscia e il più regolare possibile.

Un punto di ancoraggio per la corda aerea a minimo 6m d'altezza, (ideale 8m).

**Posizione della regia:**

fronte palco in fondo alla sala.

**Scenografia:**

Si necessitano un taglio centrale su telone di fondo, un contro telone e due entrate laterali. Prendere contatto con la compagnia per adattare la scenografia allo spazio scenico.

**Impianto luci/audio:**

Vedi piano luci per l'adattamento dello spettacolo ad un teatro con americane.

La compagnia possiede il proprio impianto audio luci in caso non fosse presente.

Prendere contatto con la compagnia per altri dettagli.

**Tempo montaggio:**

5 ore circa: prevede scarico, allestimento scenografia, montaggio luci e puntamento (che prevede la presenza di un tecnico) + 1 ora circa di prove degli artisti nello spazio scenico.

**Tempo smontaggio:**

2 ore e mezza circa.

# *Contatti*

circopatuf@gmail.com

+39 340 1585255 (Federico)



**WEB** <https://www.circopatuf.com>

**Facebook** <https://www.facebook.com/Circo-Patuf-322491084431447>

**Instagram** <https://www.instagram.com/circopatuf/>

**Sede dell'associazione:** Solferino (MN)

**Video promo:** <https://www.youtube.com/watch?v=JBap2jDYcBg>